

3° anno

NARRATIVA STORICA
scuola second. di 1° grado



IL BARCONE DELLA SPERANZA

PROBLEMI DI OGGI

Il problema dell'immigrazione albanese in Italia, visto dagli occhi ingenui di un ragazzino profugo di 11 anni.

narrativa  storica

Il *barcone* della speranza



Claudio Elliott

**Problemi di oggi
(sbarchi di clandestini)**

con notizie e curiosità storiche

 GRUPPO EDITORIALE
RAFFAELLO

AUTORE: C. Elliott

APPROFONDIMENTO: E. Frontaloni

SCHEDE DIDATTICHE: E. Frontaloni

PAGINE: 144 + 48 di schede didattiche

PREZZO: € 8,80

ISBN: 978-88-472-0963-3



L'AUTORE

Claudio Elliott è nato a Griffith, in Australia, ma vive in Italia da quando aveva otto anni. Attualmente vive a Potenza, dove insegna Lettere in una scuola secondaria di primo grado. Scrive articoli su importanti riviste italiane e da qualche anno è un affermato autore di narrativa per ragazzi. Per Raffaello ha scritto "I giorni della tartaruga" (2008)

Contenuto

Costa della Puglia, ai giorni d'oggi.

Il romanzo, intenso e avvincente, presenta una delle problematiche sociali più difficili dei nostri tempi, quella dello sbarco dei clandestini.

Oltre ad Erion, il protagonista, un ragazzino albanese di 11 anni, si avvicinano svariati personaggi (la "commissaria" di polizia, i trafficanti di clandestini, una misteriosa ragazza rom, un gruppo di donne che nascondono un mistero...) che contribuiscono a rendere la storia più attuale e veritiera.

Tematiche

- 1 - Confronto e accettazione dell'altro, pur nella sua diversità.
- 2 - Attaccamento alla famiglia, alle sue imposizioni e tradizioni.
- 3 - La funzione degli anziani nella società.
- 4 - L'emigrazione e l'immigrazione come fenomeno sociale ricorrente nel tempo.
- 5 - La delinquenza, la piccola e grande criminalità organizzata anche nel gestire il traffico umano.
- 6 - L'importanza dell'accoglienza dei clandestini: il ruolo delle forze dell'ordine.
- 7 - Democrazia e dittatura: due tipi di governo a confronto.





Luoghi/Tempi

• Completa lo schema seguente che riassume le frasi essenziali del racconto.

| ambientazione | indicazioni presenti nel testo |
|---------------|--------------------------------|
| TEMPO | |
| LUOGHI | |

I personaggi

• I personaggi sono:

reali

verosimili

inventati

• Nelle vicende del libro viene raccontata, tra le altre, anche l'esperienza personale del protagonista, Erion.

Ritieni che egli abbia voluto imbarcarsi come clandestino di sua volontà, o si sia piegato a fare ciò che gli veniva chiesto, anche se questo avrebbe comportato per lui problemi e sacrifici non trascurabili? Rispondi sul quaderno.

Dalla tua esperienza

Ti ricordi di una volta in cui anche tu, come Erion, sei stato convinto dai tuoi a fare qualcosa che ti è costato sacrificio (naturalmente a fin di bene)?

Racconta. (Puoi seguire la traccia proposta)

– Di cosa si trattava?

– Per quale motivo non volevi fare ciò che ti veniva chiesto?

– Chi ti ha convinto e in che modo?

– Come ti sei sentito dopo aver accettato?





Un tema di attualità

Il tema trattato (lo sbarco dei clandestini) è di grande attualità, per cui, per approfondirlo, puoi ricorrere a informazioni tratte da giornali, da libri e dal testo, visto che l'appendice ti sarà di valido aiuto.

Sulla scia delle domande poste (se vuoi, aggiungine altre), potrai argomentare ed esprimere la tua opinione

- o Quando?
- o Come?
- o Dove?
- o Con quali conseguenze?
- o Per quali cause?
- o Rimedi popolari
- o Pareri personali

Due mondi, due realtà a confronto: l'Albania e l'Italia

- o Quale idea della vita in Italia si è fatto Erion?.....
 - È una visione giusta o deformata?.....
 - Da chi (o che cosa) gli è pervenuta?.....
- o Metti a confronto la diversa realtà dell'Albania, paese dal quale il ragazzo proviene, con quella dell'Italia.

Puoi procedere seguendo un "iter" così impostato:

- popolazione
- situazione politica
- risorse socio-economiche
- livello produttivo e cultura del paese (libertà di parola, di culto, usi, costumi e tradizioni...)

Lavora sul quaderno.





Dentro la lingua

- Per rendere più immediata e vivace la narrazione, l'autore ha fatto ricorso a diversi paragoni e similitudini. Ritrovali nel testo e trascrivi quelli che "più ti hanno colpito".
- Collega ogni parola elencata alla sua definizione, trascrivendola al posto giusto.

- clandestino - container - rom - bitta - maroso -

-: colonnina situata lungo la banchina del porto per avvolgere i cavi d'ormeggio.
-: popolo nomade.
-: contenitore usato per il trasporto di merci su (mezzi semimoventi) navi, treni
-: onda del mare in burrasca.
-: persona (passeggero) sprovvista di documenti di viaggio.

Sul filo della storia: democrazia e dittatura

- Spiega il significato di queste due forme di governo.

DEMOCRAZIA

DITTATURA

| | |
|-------|-------|
| | |
| | |
| | |
| | |

- Quali sono le libertà politiche che un sistema democratico garantisce e che un regime dittatoriale sopprime?.....

- Quali invece le libertà personali che un sistema democratico garantisce e che un sistema dittatoriale limita o sopprime?.....





Carta d'identità del libro

◦ Tipo di testo - barra la/e casella/e giusta/e:

- una fiaba
- un giallo
- una narrazione storica
- una storia reale
- una storia surreale
- un romanzo a sfondo sociale
- una storia verosimile

◦ Chi è l'autore/autrice?

◦ Chi è l'illustratore/illustratrice o, se ne è privo, come o da dove sono state tratte le immagini?

◦ Qual è il titolo del libro?.....

◦ Quale la casa editrice?.....

